

Formation continue et post graduée pour les physiothérapeutes



“La qualification devient un processus qui ne se termine jamais. Chacun, chacune doit l’acquérir et l’étendre tout au long de sa vie professionnelle. Il s’agit d’encourager l’assimilation de base et la formation continue.”

Conseil Fédéral, rapport du 11 septembre 1996.

Afin de rester compétent dans sa pratique le physiothérapeute a l’obligation de maintenir à jour ses connaissances. Les techniques professionnelles s’actualisent en tenant compte des nouvelles connaissances dans les sciences du mouvement et les sciences humaines. La formation continue et les spécialisations offrent des possibilités d’approfondissement et d’acquisition de nouvelles techniques d’intervention et de développement personnel.

Les programmes de formation continue sont très diversifiés:

Thérapies manuelles:

Drainage lymphatique, Concept Sohler, Maitland, Cyriax, Ostéopathie, Mc Kenzie, Mac Connell, Techniques neuro méningées, Trigger Points, Fasciathérapie...

Techniques posturales:

Méthode Mézières et ses dérivés Rééducation Posturale Globale, Reconstruction Posturale, Spirale dynamique, Ergonomie

Techniques neuro musculaires:

Spécialisation en neurologie, Bobath, Klein Vogelbach, Perfetti, Développement sensori moteur du jeune enfant...

Techniques énergétiques, réflexes et relaxation:

Acupuncture, Réflexothérapie, Shiatsu
Sophrologie, Shultz, Jacobson, Auto hypnose

Techniques gymniques:

Stretching, Traitement et prévention dos

Techniques d’électrothérapie:

Actualisation, Endermologie, Electrostimulation

Techniques mécaniques:

Isocinétisme, Fitness

Techniques cardio respiratoires:

Spécialisation en Pédiatrie cardio respiratoire, en soins intensifs, en réanimation, réentraînement à l’effort

Techniques de Prévention:

Ecole du dos, Santé communautaire

Physiothérapie pour animaux:

Spécialisation FSPA (Fédération Suisse Pour Animaux)

Techniques de développement personnel:

PNL, Sophrologie, groupe Balint...

Management

Recherche en physiothérapie